

COLLANA DI STUDI SULL'INTEGRAZIONE EUROPEA

9

ANDREA CANNONE (a cura di)

La protezione
internazionale
ed europea
dei beni
culturali



CACUCCI EDITORE
BARI

In copertina:

S. Michele uccide il drago.

Particolare dal portale nord di S. Leonardo in Lama Volara presso Siponto (FG).

«iuxta strata peregrinorum»

Secolo XII

Foto gentilmente fornita da Pina Belli D'Elia

COLLANA DI STUDI SULL'INTEGRAZIONE EUROPEA

9

ANDREA CANNONE

(a cura di)

**LA PROTEZIONE
INTERNAZIONALE
ED EUROPEA
DEI BENI CULTURALI**



CACUCCI
EDITORE
2014



REGIONE PUGLIA

ASSESSORATO AL MEDITERRANEO, CULTURA E TURISMO

Il presente volume è stato pubblicato a spese del progetto di ricerca “Il ruolo della Regione Puglia nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e mondiale a 40 anni dall’adozione della Convenzione UNESCO sulla protezione del patrimonio mondiale culturale e naturale del 1972” finanziato dalla Regione Puglia, Assessorato al Mediterraneo, Cultura e Turismo.

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

© 2014 Cacucci Editore - Bari

Via Nicolai, 39 - 70122 Bari – Tel. 080/5214220

<http://www.cacucci.it> e-mail: info@cacucci.it

Ai sensi della legge sui diritti d’Autore e del codice civile è vietata la riproduzione di questo libro o di parte di esso con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilms, registrazioni o altro, senza il consenso dell’autore e dell’editore.

INDICE

<i>Introduzione</i>	VII
<i>Indirizzi di saluto</i>	IX
TULLIO SCOVAZZI, <i>La Convenzione per la protezione del patrimonio culturale e naturale mondiale nella sua applicazione ai beni culturali</i> . . .	1
RAYMOND BONDIN, <i>La 'Lista' a 1000 siti: i problemi per i nuovi riconoscimenti UNESCO</i>	19
ANDREA CANNONE, <i>Listing e delisting nella Convenzione sul patrimonio mondiale culturale e naturale del 1972</i>	23
MARINA CASTELLANETA, <i>Il marchio del patrimonio europeo e il meccanismo Ue sulla valorizzazione del patrimonio culturale</i>	37
ANTONIETTA DAMATO, <i>L'azione del Consiglio d'Europa a tutela del patrimonio culturale europeo</i>	59
GIOVANNA IACOVONE, <i>I piani di gestione relativi ai beni inseriti nella Lista del patrimonio mondiale culturale e naturale</i>	77
EMILIA MARIA MAGRONE, <i>L'azione dell'UNESCO per la protezione dei beni culturali inseriti nella Lista del patrimonio mondiale culturale e naturale in caso di conflitti armati</i>	91
CLAUDIA MORINI, <i>The Protection of the World Heritage from Natural and Man-Made Disasters' Risks</i>	105

APPENDICE DI DOCUMENTAZIONE

Emblemi e segni distintivi di protezione	119
Bibliografia selezionata	120
Sitografia selezionata	121
Elenco dei beni italiani inseriti nella Lista del Patrimonio mondiale culturale e naturale	123
Elenco dei beni italiani inseriti nella <i>Tentative List</i>	125
Schede relative ai beni presenti nella Regione Puglia di cui alla <i>Tentative List</i> sottoposte dal governo italiano e tratte dal sito del WHC.	127

INTRODUZIONE

Il volume si propone di contribuire a una maggiore conoscenza e diffusione delle norme internazionali, europee e nazionali in materia di protezione del patrimonio culturale. Tale materia è estremamente interessante se si considerano i numerosissimi beni presenti nel nostro Paese e, in particolare, in Puglia. Esso costituisce il risultato di un progetto di ricerca dell'Università di Bari finanziato dalla Regione Puglia che ha così consentito anche lo svolgimento il 5 maggio di quest'anno di un convegno: dopo gli indirizzi di saluto del Magnifico Rettore prof. Antonio Felice Uricchio e del Direttore del Dipartimento prof. Massimo Di Rienzo, vi è stata la partecipazione dell'Assessore al Mediterraneo, Cultura e Turismo della Regione Puglia, prof.ssa Silvia Godelli e della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Puglia che ha inviato il responsabile dell'Ufficio valorizzazione dott.ssa Marisa Milella e le relazioni del prof. Tullio Scovazzi, dell'ambasciatore Raymond Bondin già delegato permanente di Malta presso l'UNESCO e delegato presso l'Iccrom e della prof.ssa Pina Belli d'Elia, storica dell'arte che ha tenuto una interessante e suggestiva presentazione della "Civiltà della pietra": a tutti loro rivolgo un sentito ringraziamento.

Il volume contiene l'intervento della dott.ssa Milella, le relazioni del prof. Tullio Scovazzi e del dott. Raymond Bondin e i saggi del sottoscritto e di altri studiosi di diritto internazionale e di diritto dell'Unione europea (prof.sse Marina Castellaneta, Antonietta Damato, dott.sse Emilia Maria Magrone e Claudia Morini) e di diritto amministrativo (prof.ssa Giovanna Iacovone) che ringrazio per avere offerto il loro contributo per la pubblicazione nel presente volume.

Un particolare ringraziamento spetta alla dott.ssa Claudia Morini per il prezioso aiuto offerto in occasione della elaborazione del progetto e per l'organizzazione unitamente alla dott.ssa Emilia Maria Magrone e al personale della segreteria amministrativa del Dipartimento di Giurisprudenza del predetto Convegno.

Ho cercato di dare quanto più possibile uniformità dal punto di vista redazionale al volume e di escludere eventuali imprecisioni che, ove presenti, sono attribuibili al sottoscritto quale curatore del volume.

Bari, 5 ottobre 2014

Andrea Cannone

COLLANA DI STUDI SULL'INTEGRAZIONE EUROPEA

diretta da Ennio Triggiani e Ugo Villani

1. Ugo VILLANI, *Istituzioni di Diritto dell'Unione europea*³, 2013.
2. Piero PENNETTA (a cura di), *L'evoluzione dei sistemi giurisdizionali regionali ed influenze comunitarie*, 2010.
3. Ennio TRIGGIANI (a cura di), *Le nuove frontiere della cittadinanza europea*, 2011.
4. Elena FALLETTI e Valeria PICCONE (a cura di), *Il nodo gordiano tra diritto nazionale e diritto europeo*, 2012.
5. Rossana PALLADINO, *Il ricongiungimento familiare nell'ordinamento europeo*, 2012.
6. Francesco CHERUBINI, *L'asilo dalla Convenzione di Ginevra al Diritto dell'Unione Europea*, 2012.
7. Marina CASTELLANETA, *La libertà di stampa nel diritto internazionale ed europeo*, 2012.
8. Rosita DEL COCO - Emanuela PISTOIA (a cura di), *Stranieri e giustizia penale. Problemi di perseguibilità e di garanzie nella normativa nazionale ed europea*, 2014.
9. Andrea CANNONE (a cura di), *La protezione internazionale ed europea dei beni culturali*, 2014.

ISBN 978-88-6611-385-0



9 788866 113850

€ 16,00